

INDICE

THEODOR WIESENGRUND ADORNO

I. La formazione e il primo tempo della filosofia di Adorno	3
II. Filosofia, musica e società	24
III. «Dialettica dell'illuminismo»: l'autocritica della razionalità occidentale	47
IV. La teoria critica della società e il metodo della scienza sociale	80
V. Una dialettica «negativa»	110
VI. Verso l'estetica: l'arte come critica e come utopia	131
Cronologia della vita e delle opere	147
Storia della critica	151
Bibliografia	161