

INDICE

THEODOR WIESENGRUND ADORNO

I.	La formazione e il primo tempo della filosofia di Adorno	3
II.	Filosofia, musica e società	24
III.	«Dialettica dell'illuminismo»: l'autocritica della razionalità occidentale	47
IV.	La teoria critica della società e il metodo della scienza sociale	80
V.	Una dialettica «negativa»	110
VI.	Verso l'estetica: l'arte come critica e come utopia	131
	Cronologia della vita e delle opere	147
	Storia della critica	151
	Bibliografia	161